

## Ballett für Kinder und Jugendliche

Der Ballettunterricht folgt den Richtlinien und Lehrplänen der Royal Academy of Dance®, London.

Er orientiert sich an den Möglichkeiten der Kinder in ihren verschiedenen Entwicklungsstadien und bürgt durch ein sorgfältig ausgearbeitetes Unterrichtsprogramm für eine solide Ausbildung.

Koordinationsfähigkeit, Musikalität und Aufnahmefähigkeit

werden schrittweise aufgebaut

und verfeinert. Der Ballettunterricht weckt und

erhält außerdem die Freude am Tanzen und

fördert Rhythmusgefühl, Ausdruck, Selbstdisziplin sowie das Selbstvertrauen der Kinder

und Jugendlichen.

Der Unterricht erfolgt in leistungsbezogenen Gruppen, wobei die Einteilung ausschließlich der Lehrkraft unterliegt.

Jungen und Mädchen ab vier Jahren können zum Ballettunterricht angemeldet werden.

## Royal Academy of Dance® (R.A.D.)

Die Royal Academy of Dance wurde 1920 in London gegründet. Neben den Lehrplänen für Ballettunterricht bietet sie eine umfassende Ausbildung für professionelle Tänzer sowie weltweit anerkannte Pädagogikstudiengänge und Fortbildungen.

## Tänzerische Früherziehung

Die tänzerische Früherziehung folgt keinem festen Lehrplan. Hier ist das Ziel, den Kindern ab 3,5 Jahren Freude am Tanzen sowie ein Gefühl für ihren Körper zu vermitteln und sie spielerisch an das klassische Ballett heranzuführen.



## Ballett für Erwachsene

Der Ballettunterricht folgt hier einem eigens konzipierten Lehrplan. Er erfolgt in leistungsbezogenen Gruppen, wodurch auch Neueinsteiger die Möglichkeit haben klassisches Ballett zu lernen.

## Training auf Spitze

Nach ärztlicher Zustimmung können Kinder ab 11 Jahren und Erwachsene Spitze erlernen oder vertiefen. Hierfür haben wir in unserem Stundenplan entsprechende Angebote

## Ballett Workout

Ein Mix aus klassischem Tanz, Kraftübungen und Dehnung. Ideal für alle, die Spaß an Musik und Bewegung haben. Vorkenntnisse in klassischem Ballett sind nicht erforderlich und ein Einstieg ist jederzeit möglich.



## Tanzpädagogin Rebecca Heib:



Rebecca Heib ist zertifizierte Tanzpädagogin der Royal Academy of Dance®, dessen Studium sie im Oktober 2010 mit Erfolg beendete. Mit dem Tanzen begann Rebecca bereits im Alter von fünf Jahren und absolvierte seitdem alle Ballettprüfungen im Hobbybereich sowie vier Profiprüfungen erfolgreich.

## Tanzpädagogin Eva Lajko:



Eva Lajko ist staatl. geprüfte Tanzpädagogin und legt bei uns ihren Fokus auf die Tanzerziehung der Kleinsten. Sie hat in Wien Tanzpädagogik studiert und unterrichtet seit 17 Jahren. Ihre Liebe zum Unterrichten von kleinen Kindern entdeckte sie durch ihre Arbeit in Grundschulen und Kindergärten. Sie stellt den Übergang her von der tänzerischen Früherziehung zum klassischen Ballett.

## Preise: Ballett pro Monat

Tänz. Früherziehung:	19 €	(45 Minuten)
Grade 1 bis Grade 3:	21 €	(60 Minuten)
Grade 4 bis Grade 6:	23 €	(75 Minuten)
Erwachsene:	25 €	(90 Minuten)
Ballett Workout:	15 €	(60 Minuten)
Geschwister:	15€	
Zweite Trainingstunde:	15 €	

### **Zzgl. Mitgliedsbeitrag Narrenzunft pro Monat:**

Kinder bis 18 Jahre:	1 €
Erwachsene:	2 €
Familienbeitrag:	2,66 €

Die genauen Trainingszeiten und ausführliche Infos finden Sie auf unserer Webseite:

[www.homburgernarrenzunft.de](http://www.homburgernarrenzunft.de)  
oder  
[www.ballett-mit-rebecca-heib.com](http://www.ballett-mit-rebecca-heib.com)

Bei Rückfragen steht Ihnen unsere Abteilungsleitung per Telefon und Mail zur Verfügung:

Michaela Masseli  
Tel.: 06841/7393177  
@: [ballett@homburgernarrenzunft.de](mailto:ballett@homburgernarrenzunft.de)

## BALLETT-WORKOUT TÄNZERISCHE FRÜHERZIEHUNG und

# Ballett



bei der Homburger Narrenzunft  
Homburg Beeden, Blieskasteler Straße 13  
nach den Lehrplänen der  
Royal Academy of Dance®  
mit der Tanzpädagogin Rebecca Heib  
und Eva Lajko

**Für Kinder und Erwachsene!**